

La Marmite

Il était une fois, il y a très longtemps, une femme qui vivait dans un village.

C'était un village de pêcheurs. On pouvait y voir de multiples barques aux couleurs vives, qui tanguaient au gré du vent et des vagues. Sur la grande plage de sable blanc, des enfants jouaient et l'on pouvait entendre leurs rires, se mêlant aux bavardages des femmes. Quelques palmiers touchant presque terre venaient apporter un peu d'ombre aux heures les plus chaudes. Il y avait de la vie, beaucoup de vie sur cette plage et aussi au cœur du village. Le parfum des fleurs et du poisson séché et après la pluie, cette odeur si particulière de la terre humide et généreuse...

La femme était connue de tous ; elle était l'une des meilleures cuisinières du village. Le riz qu'elle cuisinait chaque jour dans sa marmite avait une saveur unique, faite d'un mélange d'épices et de savoir faire.

D'ailleurs, elle régala non seulement sa famille et ses amis mais aussi les bonzes qui chaque jour se présentaient à sa porte. On disait même que certains d'entre eux se plaisaient à faire un détour pour remplir leur bol de ce riz succulent et unique et l'un d'eux en particulier savait apprécier mieux que tous ce mets généreusement offert.

Un jour, un accident survint et elle dut se séparer de sa marmite.

Ce jour là, elle partit précipitamment au marché à la recherche d'une nouvelle marmite. Elle en choisit une très grande et toute neuve, en fonte, ressemblant à celle dont elle rêvait depuis longtemps. Sa grande taille lui permettrait sans aucun doute de cuisiner encore mieux et pour un plus grand nombre de convives.

Le lendemain, le bonze fidèle arriva sur le seuil. Il attendit longtemps puis s'étonna de ne voir personne. D'habitude, la femme était toujours là pour lui remplir son bol.

Il avança de quelques pas à l'intérieur de la maison et là il la vit affairée, concentrée autour de sa marmite. Non seulement le riz n'était pas prêt, mais surtout la marmite débordait, bouillonnait et l'on sentait une odeur âcre de riz brûlé. L'atmosphère était lourde et suffocante. La femme semblait désespérée.

« Je n'y arrive plus » dit elle. « Je ne sais plus cuisiner depuis que j'ai cette nouvelle marmite ». « Comment vais-je pouvoir me nourrir et régaler les miens ? »

Les jours suivants, elle chercha maintes et maintes solutions pour retrouver la saveur si particulière de son riz. Elle ajouta des épices, changea les proportions du riz et de l'eau et mis toute son ardeur dans ce travail. Mais rien n'y faisait ! Comment pourrait elle affronter le regard des autres, aller à la prochaine fête du village.

Le bonze revint le lendemain pour prendre des nouvelles et rien n'avait changé malgré toute sa bonne volonté.

Il lui dit « je connais une vieille dame dans le village d'à côté ». « Elle a déjà aidé d'autres femmes qui avaient des problèmes comme le tien ». « Je sais qu'elle doit se rendre ici dans quelques jours pour rendre visite à sa famille. Si tu veux elle pourra venir chez toi et te conseiller ».

Quelques jours plus tard, la vieille dame arriva chez la femme et lui dit : « ta marmite est bien belle, bien grande ». « Mais vois tu, tu dois adapter la cuisson du riz à cette nouvelle taille ». « Je te conseille de réduire la quantité de bois afin que la cuisson se fasse plus lentement, et puis rajoutes régulièrement un peu d'eau. Et puis je vais te transmettre un secret afin que le mélange de tes épices soit encore plus succulent ». « Prends tout le temps qu'il te faudra pour obtenir de nouveau un riz comme tu l'espères ». Elle suivit au mieux les conseils de la vieille femme et constata avec satisfaction que son riz était meilleur chaque jour.

Le grand jour de la fête du village arriva enfin. Elle était prête.

Chaque femme apporta sur la plage le plat qu'elle avait préparé, prêt à être partagé entre tous.

Sa marmite se vida plus vite qu'elle ne l'avait imaginé. Elle fut félicitée pour ce riz si parfumé, encore meilleur que tout ce qu'elle avait pu créer jusqu'alors.

Les enfants riaient, les hommes et les femmes dansaient et l'air était léger, tellement léger...